

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФБГОУ ВПО «Уральский государственный лесотехнический университет»

Гуманитарный факультет

Кафедра социально-культурных технологий

Одобрена:

кафедрой СКТ

Протокол от 19.09 2012 г. № 2И.о. зав кафедрой С.Ф. Масленникова Масленникова С.Ф.

Утверждаю

Декан гуманитарного факультета

И.Г. Светлова" 20 "

2012 г.



Методической комиссией

Гуманитарного Факультета (направления)

Протокол от 20.09 2012 г. № 1Председатель Е.В. Бородин Бородин Е.В.**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.3 Культурно-исторические центры Урала**индекс по учебному плану, наименование дисциплины

Направление – 100400 Туризм

Профиль подготовки

1. Технология и организация туроператорских и турагентских услуг

Квалификация «бакалавр»

Трудоёмкость – 108 ч.

Разработчик программы Т.Р. Лыкова (Лыкова Т. Р.)

Екатеринбург 2012 г.

Оглавление:

Затраты времени обучающегося на изучение дисциплины.....	2
Введение.....	2
1. Цель и задачи дисциплины.....	3
2. Место дисциплины в учебном процессе направления 100400.62.....	3
3. Перечень и содержание разделов дисциплины.....	5
4. Примерный перечень и содержание практических занятий.....	8
5. Самостоятельная работа обучающихся.....	9
6. Контроль результативности учебного процесса по дисциплине.....	9
7. Учебно-методические материалы по дисциплине.....	10
8. Требования к ресурсам.....	11
Лист изменений.....	20

Введение

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 100400 «Туризм» утверждён Министерством образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2009 г. №787.

Профессиональная деятельность бакалавров осуществляется в области разработки и реализации туристского продукта, обладающего качествами, удовлетворяющими потребителей, организации комплексного туристского обслуживания в основных секторах туристской индустрии.

Место дисциплины в учебном плане направления 100400

Согласно учебному плану для направления 100400 «Туризм» дисциплина «Культурно-исторические центры Урала» относится к циклу Б.1 «Гуманитарный, социальный и экономический» и имеет код Б.1.2.3. Согласно учебному плану трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, из них 54 - аудиторных и 54 - самостоятельной работы. Аудиторные часы распределяются следующим образом: 20– лекции, 34– практики. На самостоятельное изучение и подготовку отводится 54

часа. Дисциплина преподается на втором курсе, итоговый контроль знаний производится в форме зачёта.

Учебный график

Согласно учебному графику дисциплина «Основы социального государства» преподается в третьем семестре на первом курсе.

Курс «Культурно-исторические центры Урала» относится к дисциплинам гуманитарного, социального и экономического цикла. Дисциплина изучается в третьем семестре и базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин на первом курсе. Основными формами учебной работы являются лекции и практические занятия. Самостоятельная работа студентов включает изучение некоторых тем. Практический характер курса предполагает выполнение различных типов творческих заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Затраты времени обучающегося на изучение дисциплины

Вид учебных занятий	Затраты времени
Аудиторные всего, в том числе	54
лекции	20
практические занятия	34
Самостоятельные всего, в том числе	54
Текущая проработка лекций	20
Подготовка к практическим занятиям	34
Всего по учебному плану	108

Цели и задачи дисциплины

Цель курса – формирование специализированных знаний об основных культурно-исторических достопримечательностях Уральского региона, имеющих широкий потенциал использования в туризме, а также навыков содержательной подготовки экскурсий по данным туристическим объектам.

Задачи:

- формирование системы фактологических знаний об основных культурно-исторических достопримечательностях Урала;
- развитие навыков картографической подготовки экскурсионных маршрутов;

- развитие навыков учета возрастных, психологических факторов при подготовке, организации и проведении экскурсий;
- активизация познавательной самостоятельности студентов путем обучения их алгоритмам познавательной деятельности и знакомства с основными источниками информации, выполнения самостоятельных заданий.

Место дисциплины в учебном процессе направления 100400.62 Туризм

Обеспечивающие дисциплины	Сопутствующие дисциплины	Обеспечиваемые дисциплины
История (1 семестр)	Мировая культура и искусство	Паломнический туризм (7 семестр)

Компетентностная модель выпускника

Выпускник по направлению 100400 «Туризм» должен обладать, в частности, следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способностью к интеллектуальному, культурному, нравственному, физическому и профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию (ОК-1);

способностью к достижению целей и критическому переосмыслению накопленного опыта (ОК-2);

способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы, использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности (ОК-3);

владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-4);

Выпускник по направлению подготовки 100400 Туризм с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВПО должен обладать, в частности, следующими профессиональными компетенциями:

владением теоретическими основами проектирования, готовностью к применению основных методов проектирования в туризме (ПК-1);

способностью самостоятельно находить и использовать различные источники информации по проекту туристского продукта (ПК-3);

Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студенты должны:

- *знать* основные факты и периоды истории России с древнейших времен до начала XXI в., факты истории и культуры Урала с древнейших времен до начала XXI в., : культурно-исторические достопримечательности Уральского региона, имеющие значительный потенциал использования в туризме, *понимать* значимость событий уральской истории и культуры для России в целом,

- *иметь представление* о туристических ресурсах Уральского региона, иллюстрирующих основные факты региональной истории, об основных источниках информации по истории и культуре региона (литература, Интернет-ресурсы, мультимедиапособия); об основных источниках информации по культурно-историческим достопримечательностям Уральского региона (литература, Интернет-ресурсы, мультимедиапособия).

- *овладеть навыками* картографической подготовки экскурсионных маршрутов, поиска информации по культурно-историческим достопримечательностям Уральского региона в информационно-справочных системах, расчета организационных условий посещения экскурсионных объектов, построения экскурсионных абонементов – тематических подборок маршрутов, рассчитанных на различные виды туристических групп, а также навыки разработки рекламных листов по экскурсионным маршрутам Урала с учетом специфики групп,

НАИМЕНОВАНИЯ И СОДЕРЖАНИЯ ТЕМ И ОБЪЕМ ЗАНЯТИЙ ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ В ЧАСАХ

	Наименование раздела, темы	Объем в часах
--	-----------------------------------	----------------------

№ раздела		Все го	Л	ПЗ	СРС
Раздел 1. ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ПК-1 ПК-3	Вводная лекция. Понятие «культурно-исторические центры». Виды культурно-исторических центров. Урал, его географические границы, основные административные единицы Уральского региона. Основные учебные пособия по изучению спецкурса. Вводное анкетирование. Практические занятия в компьютерном классе и библиотеке УГЛУ. Основные источники информации по культурно-историческим центрам Урала.	15	2	4	9
Раздел 2. ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ПК-1 ПК-3	Культурно-исторические центры юга Тюменской области <i>Факторы, определившие культурно-историческое своеобразие региона:</i> хозяйство, общественный строй и культура коренного народа – сибирских татар к началу русской колонизации и в современный период; хронология, маршруты и территория русской колонизации территории юга Тюменской области; первые русские крепости: Тюмень, Тобольск; ссыльные в Тюменской области и их вклад в развитие культуры; освоение нефтяных и газовых месторождений в Тюменской области и его влияние на развитие региона; современное состояние экономики и культуры Тюменской области, состояние основных транспортных путей. <i>Туристические объекты юга Тюменской области:</i> культурно-исторические достопримечательности г.Тюмени и его окрестностей (экспозиции областного краеведческого музея, областного музея изобразительных искусств, Политехнического музея при Университете нефти и газа, тюменская деревянная резьба, историческая застройка центра города, Тюменский Троицкий монастырь, Ильинский женский монастырь, храмы XVIII–XIX вв., экспозиция краеведческого музея в с.Успенка, кармацкое красильное дело,	19	4	6	9

	<p>музей Г.Распутина в с.Покровское, археологический музей-заповедник на озере Андреевское);</p> <p>культурно-исторические достопримечательности г.Тобольска и его окрестностей (здания и экспозиции Тобольского государственного историко-архитектурного музея-заповедника и его филиалов, градостроительный комплекс старой части г.Тобольска – Верхний и Нижний город, памятники культовой архитектуры Тобольска: Спасская, Петропавловская церкви в Верхнем городе, церкви Михаила-Архангела, Захария и Елизаветы, Рождества Богородицы, Апостола Андрея, Воздвижения Креста Господня, костел в Нижнем городе, комплекс построек Гостиного двора, исторические места в г.Тобольске и его окрестностях, связанные с деятельностью Ермака и ссыльных декабристов, Межигорский Иоанновский женский монастырь, Абалакский Знаменский мужской монастырь);</p> <p>культурно-исторические достопримечательности г. Ялуторовска (мемориальный комплекс и музей памяти декабристов, дом С. И. Мамонтова).</p>				
<p>Раздел 3.</p> <p>ОК-1</p> <p>ОК-2</p> <p>ОК-3</p> <p>ОК-4</p> <p>ПК-1</p> <p>ПК-3</p>	<p>Культурно-исторические центры Южного Урала</p> <p><i>Факторы, определившие культурно-историческое своеобразие региона:</i></p> <p>хозяйство, общественный строй и культура коренного народа – башкир к началу русской колонизации и в современный период;</p> <p>хронология, маршруты и территория русской колонизации Южного Урала; промышленное освоение Южного Урала в XVIII–XIX вв., события гражданской войны в регионе, крупнейшие стройки времен индустриализации на Южном Урале, освоение нефтяных месторождений в регионе, современное состояние экономики и культуры Южного Урала, состояние основных транспортных путей.</p> <p><i>Туристические объекты Южного Урала:</i></p> <p>культурно-исторические достопримечательности Курганской</p>	19	4	6	9

	<p>области: г. Далматово (Далматовский Успенский монастырь, Николаевская городская церковь, историческая застройка центра города, экспозиция Далматовского исторического музея), Боровский женский монастырь Похвалы Божией Матери, г.Шадринск (историческая застройка центра города, Преображенский собор, Вознесенская и Николаевская церкви, дома декабристов М.М.Нарышкина и А.Е.Розена, экспозиция Шадринского городского краеведческого музея), г.Курган (историческая застройка в центре города, дома декабристов М.М.Нарышкина, А.Розена, В.Кюхельбекера, экспозиции областного краеведческого музея, областного художественного музея), Чимеевский Казанский мужской монастырь;</p> <p>культурно-исторические достопримечательности Челябинской области: г. Касли (каслинское художественное литье, экспозиции историко-художественного музея и Дом-музей скульптора А.В.Чиркина, постройки Каслинского Казанского женского монастыря), г. Кыштым (здание и экспозиция историко-революционного музея, историческая застройка центра города), г. Челябинск (экспозиции областной картинной галереи, музея декоративно-прикладного искусства Урала, областного краеведческого музея, исторические памятники периода гражданской и Великой Отечественной войн), г. Магнитогорск (экспозиции краеведческого музея и картинной галереи, градостроительный комплекс периода 30–40-х гг. XX в., монументальная скульптура города), заповедник «Аркаим» и краеведческий музей в с.Кизилово, г. Верхнеуральск (историческая застройка центра города, дома декабристов А.Веденяпина и И.Черноглазова, исторические памятники времен гражданской войны, экспозиция краеведческого музея), г. Миасс (Ильменский заповедник, экспозиция Миасского краеведческого музея, комплекс заводских и купеческих построек XIX в., Троицкая церковь, мечеть), г. Златоуст</p>			
--	---	--	--	--

	<p>(златоустовская гравюра по стали, здание и экспозиция городского краеведческого музея, ансамбль заводских построек XIX в., памятник златоустовским рабочим, расстрелянным в 1903 г.), г. Сатка и его окрестности (экспозиция городского краеведческого музея, исторические места, связанные в восстанием Пугачева), г. Катав-Ивановск и его окрестности (здание и экспозиция краеведческого музея, Игнатьевская пещера); культурно-исторические достопримечательности Республики Башкортостан: г.Уфа (экспозиции Национального музея Республики Башкортостан, Центра этнологических исследований Уфимского научного центра РАН, Республиканского художественного музея им. М.В.Нестерова, мемориального дома-музея С.Т.Аксакова, монументальная скульптура г.Уфы, исторические памятники Уфы: народный дом имени С. Т. Аксакова, дом В.И.Ленина, историческая застройка центра города, Уфимский Успенский мужской монастырь, православные церкви и мусульманские мечети города), с. Красный Яр (здание и экспозиция дома-музея 25-й Чапаевской дивизии), мавзолеи в окрестностях ст. Чишмы, Килимовский дворец, музей-усадьба С. Т. Аксакова в с.Надеждино, литературно-художественный музей М.Цветаевой в с. Усень-Ивановское, исторические места, связанные с восстанием Пугачева (с.Чесноковка, Верхний Авзян, Арский камень, экспозиция музея Салавата Юлаева в с.Малояз, пещера Салавата Юлаева у с.Малояз), Капова пещера.</p> <p>культурно-исторические достопримечательности Оренбургской области: г.Бугуруслан (экспозиция историко-краеведческого музея), музей-заповедник писателя С.Т.Аксакова в с. Аксаково, г. Бузулук (экспозиция городского краеведческого музея, исторические памятники периода гражданской войны), г.Оренбург (здание и</p>				
--	--	--	--	--	--

	экспозиция областного краеведческого музея, экспозиции музея истории Оренбурга и областного музея изобразительных искусств, архитектурный ансамбль Караван-Сарая, историческая застройка центра города, исторические памятники, связанные с восстанием Пугачева – гора Маяк и поселок Берды, комбинат пуховых платков, фабрика пуховых платков), г. Орск (экспозиция историко-краеведческого музея, купеческие особняки в центре города, Преображенский собор).				
Раздел 4. ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ПК-1 ПК-3	<p>Культурно-исторические центры Пермского края</p> <p><i>Факторы, определившие культурно-историческое своеобразие региона:</i></p> <p>хозяйство, общественный строй и культура коренного народа – коми-пермяков к началу русской колонизации и в современный период;</p> <p>хронология, маршруты и территория русской колонизации Перми Великой, Вишеро-Лозьвинский путь в Сибирь;</p> <p>первые русские поселения на территории Пермской области: Анфаловский городок, Чердынь, Соликамск, строгановские владения на Урале;</p> <p>причины, хронология и маршрут похода Ермака в Сибирь;</p> <p>Бабиновская дорога;</p> <p>русская колонизация междуречья Ирени и Сылвы, основание Кунгура;</p> <p>христианизация Перми Великой, старейшие монастыри на территории Пермской области (Чердынский Иоанно-Богословский, Пыскорский Преображенский, Чусовской Успенский), деятельность святого Трифона Вятского;</p> <p>промышленное освоение территории Пермской области и Коми-Пермяцкого АО в 18 в.;</p> <p>события восстания Пугачева на территории Пермской области;</p> <p>Большой Сибирский тракт;</p> <p>строительство Камского водохранилища и его влияние на сохранность культурно-исторических памятников;</p>	19	4	6	9

	<p>политлагеря на территории Пермской области;</p> <p>современное состояние экономики и культуры Пермской области, состояние основных транспортных путей.</p> <p><i>Туристические объекты Пермской области и Коми-Пермяцкого АО:</i></p> <p>культурно-исторические достопримечательности г.Чердыни (экспозиции Чердынского краеведческого музея им. А.С.Пушкина, музея истории веры, градостроительный комплекс Чердыни, церкви Чердыни, гражданские постройки XVIII– начала XX вв.;</p> <p>культурно исторические достопримечательности Чердынского района (Троицкая церковь в с.Вильгорт, Рождественская церковь в с. Искор, Николаевская церковь и мемориал боярина М.Н.Романова в с.Нырб, деревянная кладбищенская часовня в с.Редикор, Богоявленская церковь в с.Пянтег);</p> <p>культурно-исторические достопримечательности г.Соликамска (экспозиции Соликамского краеведческого музея, иконопись строгановской школы, соликамские изразцы, Богоявленская церковь с иконостасом строгановской школы, Троицкий собор и соборная колокольня, Воскресенская церковь, Крестовоздвиженский собор, Спасская церковь, Архангельская церковь, дом воеводы, ансамбли женского Преображенского и Вознесенского мужского монастырей, Усть-Боровский солеваренный завод-музей);</p> <p>культурно исторические достопримечательности Соликамского района (Знаменская церковь в с.Городище, Воздвиженская церковь в с.Верх-Боровая);</p> <p>культурно-исторические достопримечательности г.Усоля и его окрестностей (экспозиция Березниковского историко-краеведческого музея им. И.Ф.Коновалова, градостроительный комплекс и экспозиция Усольского архитектурно-этнографического музея, Николаевская монастырская церковь, крест в честь св. Трифона Вятского и Преображенская церковь в с.Пыскор,</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>церковь Похвала Богородице и памятник Орлу-городку в поселке Орел;</p> <p>культурно исторические достопримечательности г.Чусового и его окрестностей (Чусовской краеведческий музей, литературный музей В. П. Астафьева, музей реки Чусовой, Мемориальный центр истории политических репрессий Пермь-36);</p> <p>культурно исторические достопримечательности г.Кунгура и его окрестностей (экспозиция краеведческого музея города Кунгура, дом воеводы, градостроительный комплекс центра г.Кунгура, Успенская, Преображенская, Николаевская церкви г.Кунгура, Белогорский Николаевский мужской монастырь);</p> <p>культурно исторические достопримечательности г.Перми (здание и экспозиция Пермского областного краеведческого музея, здание и экспозиция Пермской государственной художественной галереи, пермская деревянная культовая скульптура, экспозиция музея-диорамы в Мотовилихе, мемориальный дом-музей "Подпольная типография Пермского комитета РСДРП 1906 г.", памятники культовой архитектуры: Петропавловский собор, Вознесенская церковь, мечеть, Пермский Успенский женский монастырь, Троице-Стефановский мужской монастырь, гражданские постройки –здание городской думы, комплекс застройки набережной р.Камы, улиц К.Маркса, Орджоникидзе, Куйбышева, Пушкина, Горького, Ленина, Уральской, Комсомольского проспекта, здание гостиницы, в которой проживал великий князь Михаил Романов, комплекс Камской ГЭС;</p> <p>архитектурно-этнографический музей деревянного зодчества "Хохловка";</p> <p>культурно исторические достопримечательности г.Оса (экспозиция и здание Осинского краеведческого музея, историческая застройка центра города, Троицкий собор);</p> <p>культурно исторические</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>достопримечательности г. Чайковского (экспозиции Чайковского краеведческого музея, Чайковской картинной галереи;</p> <p>культурно исторические достопримечательности г. Воткинска (Государственный музей-усадьба П.И. Чайковского, Благовещенский собор, историческая застройка центра города);</p> <p>культурно исторические достопримечательности г. Очера, г. Чермоза, п. Ильинского.</p>				
<p>Раздел</p> <p>5.</p> <p>ОК-1</p> <p>ОК-2</p> <p>ОК-3</p> <p>ОК-4</p> <p>ПК-1</p> <p>ПК-3</p>	<p>Культурно-исторические центры Республики Коми.</p> <p><i>Факторы, определившие культурно-историческое своеобразие территории Республики Коми:</i></p> <p>хозяйство, общественный строй и культура коренного народа – коми-зырян к началу русской колонизации и в современный период;</p> <p>хронология, маршруты и территория русской колонизации Перми Вычегодской, древний новгородский путь в Сибирь;</p> <p>христианизация коми-зырян и деятельность Стефана Пермского (маршруты его миссионерских поездок в свете «Жития Стефана Пермского» как основа разработки паломнических маршрутов, создание Великопермской епархии);</p> <p>окраинное положение территории Республики Коми в составе Российской империи в XVII–XIX вв.;</p> <p>складывание системы лагерей ГУЛАГа и ее влияние на развитие данного региона;</p> <p>современное состояние экономики и культуры Республики Коми, состояние основных транспортных путей.</p> <p><i>Туристические объекты Республики Коми:</i></p> <p>объекты паломнического и культурно-исторического посещения мест, связанных с деятельностью Стефана Пермского (с. Гам, с. Усть-Вымь, с. Ыб, с. Вотча), реликвии, связанные с деятельностью Стефана Пермского, в музейных собраниях;</p> <p>крупнейшие монастыри Республики Коми как объекты паломнического и культурно-исторического посещения (Крестовоздвиженский Кылтковский,</p>	19	4	6	9

	Ульяновский Троице-Стефановский): история создания, современное состояние культовых памятников, наиболее посещаемые музеи и их экспозиции (Национальный музей Республики Коми, Воркутинский межрайонный краеведческий музей, Интинский краеведческий музей, Музей археологии и этнографии Сыктывкарского государственного университета; памятники архитектуры Сыктывкара; существующие в практике турфирм Республики Коми туристические и паломнические маршруты, проект «Таежное кольцо».				
Итого		108	20	34	54

Примерный перечень и содержание практических занятий

№ п/п		Наименование практических занятий	Количество часов		
			Аудиторные	Самостоятельная работа	Рекомендуемая литература
1	1	Учебная экскурсия в Екатеринбургский музей изобразительных искусств	10	15	4, 7, 8, 9, 10
2	2	Учебная экскурсия в с.Коптелово и Нижнюю Синячиху	14	15	8, 10
3	3	Контрольно-практическое занятие по построению маршрутов различной длительности по культурно-историческим достопримечательностям Урала	10	24	2-10

	Итого:	34	54	
--	--------	----	----	--

5.6. Самостоятельная работа обучающихся

Самостоятельная работа студентов заключается в подготовке к лекционным и практическим занятиям в объёме 54 часа, темы разработок экскурсий представлены ниже. Текущий контроль результативности учебного процесса осуществляется на практических занятиях и промежуточных аттестаций в течение семестра. Итоговый контроль – зачёт.

Задания для выполнения семинарских и самостоятельных работ:

Разработка экскурсионной тематической программы

(алгоритм действий по выполнению практического задания на семинарских занятиях по дисциплине «Культурно-исторические центры Урала» для студентов очной формы обучения)

Общая задача:

разработать экскурсионную программу, включающую несколько маршрутов разной продолжительности (от экскурсий продолжительностью 2-3 часа до 3-дневных туров), соответствующих указанной теме (см. билет). Маршрутов должно быть не менее двух.

Промежуточные задачи

Из материалов лекционного курса по культурно-историческим центрам Урала и анализа экскурсий, пройденных по курсу «Краеведение» выделить экскурсионные объекты, соответствующие указанной в билете тематике. Зафиксировать информацию о них в таблице:

Населенный пункт, в котором размещен экскурсионный объект	Название экскурсионного объекта	Характеристика экскурсионного объекта с точки зрения указанной темы

По атласу автомобильных дорог определить расстояние от места отправления туристической группы (см. билет) до населенных пунктов, в которых расположены экскурсионные объекты.

По атласу автомобильных дорог определить возможный способ передвижения группы до экскурсионных объектов (пеший, автобусный, железнодорожный).

По атласу автомобильных дорог построить экскурсионные маршруты с учетом основных транспортных путей. В эти маршруты могут войти не все объекты, относящиеся к указанной тематике. Обосновать отказ от включения некоторых объектов в маршрут.

Указать промежуточные населенные пункты, через которые пройдет маршрут, и расстояния между ними.

Из материалов лекционного курса по культурно-историческим центрам Урала и анализа экскурсий, пройденных по курсам «Краеведение» выделить экскурсионные объекты, расположенные в промежуточных пунктах маршрута, а также дополнительные экскурсионные объекты, расположенные в основных точках маршрутов, которые вы считаете возможным

включить в экскурсионную программу. Обоснуйте свой выбор. Зафиксируйте информацию об этих дополнительных объектах в таблице:

Населенный пункт, в котором размещен экскурсионный объект	Название экскурсионного объекта	Характеристика экскурсионного объекта (обоснование необходимости его включения в маршрут)

Определить время на передвижение с места сбора группы до первого экскурсионного объекта, с объекта на объект, и от последнего экскурсионного объекта до места высадки группы.

Исходная информация:

скорость передвижения автобуса за городом 60 км в час,
время передвижения по городу – от 30 до 60 минут (в зависимости от размеров городов),
техничко-санитарные остановки автобуса при продвижении за городом на 15 минут через каждые 150 км.

Определить время пребывания группы на каждом экскурсионном объекте.

Исходная информация:

продолжительность любой музейной экскурсии – 1 час,
продолжительность пребывания в любом действующем храме – 30 минут,
продолжительность осмотра памятников истории и архитектуры – по 5—15 минут.

Определить общее расписание маршрутов с выбором оптимального времени сбора группы на экскурсии. При необходимости скорректировать список посещаемых объектов.

Исходная информация:

время работы всех музеев с 11 до 17 часов,
при однодневных и многодневных маршрутах должно быть предусмотрено время на организацию питания группы (по 30 минут),
при многодневных маршрутах должен быть учтен уровень физической усталости группы от длительной поездки,
при многодневных маршрутах должны быть предусмотрены места ночлега группы.

Придумать название экскурсионной программы и каждого маршрута, привлекательные для туристов.

Разработать рекламу маршрутов, привлекательную для туристов. Обосновать возраст и специфику познавательных интересов экскурсантов, на которых рассчитан маршрут.

Расчеты основных финансовых затрат по экскурсионным маршрутам

По каждому маршруту выполнить следующие расчеты:

Определить финансовые затраты на транспортные услуги по километражу маршрута для однодневных и многодневных маршрутов.

Исходная информация:

оплата транспортных услуг из расчета 26 рублей за 1 км проезда.

Определить финансовые затраты на транспортные услуги за время простоя автобуса на маршруте.

Исходная информация:

оплата транспортных услуг из расчета 1100 руб. за час при городских и пригородных маршрутах (длительностью не более 4 часов) (учитывается время в пути и время простоя),
оплата транспортных услуг из расчета 650 руб. за 1 час простоя при однодневных маршрутах,
оплата транспортных услуг из расчета 150 руб. за 1 час простоя при многодневных маршрутах,

во время простоя включается время на экскурсионные программы, питание, ночлег, свободное время экскурсантов.

Определить финансовые затраты на музейные экскурсии.

Исходная информация:

сведения о ценах на входные билеты и экскурсионное обслуживание на сайте www.museum.ru при отсутствии сведений на сайте определить затраты из расчета 30 руб. с человека за входной билет и 150 руб. за групповое экскурсионное обслуживание, группа 41 человек.

Определить финансовые затраты на путевую экскурсию (за все время маршрута).

Исходная информация:

оплата путевой экскурсии из расчета 300 руб. за час при городских и однодневных маршрутах (учитывается все время проведения маршрута), оплата путевой экскурсии из расчета 300 руб. за час работы экскурсовода и 150 рублей за час простоя при многодневных маршрутах.

Определить финансовые затраты на организацию питания группы.

Исходная информация:

планирование времени на обед экскурсионной группы при продолжительности экскурсии более 4 часов (30 минут на обед), оплата питания из расчета 80 рублей на человека, группа 41 человек.

Определить общий объем финансовых затрат на транспортные расходы, питание и экскурсионное обслуживание.

Темы разработок экскурсионной тематической программы

1. Разработать экскурсионную программу «Романовы на Урале и в Западной Сибири» для туристических групп из Екатеринбурга.
2. Разработать экскурсионную программу «Традиционная народная культура» для туристических групп из Перми.
3. Разработать экскурсионную программу «Древние народы Урала» для туристических групп из Челябинска.
4. Разработать экскурсионную программу «Горнозаводской Урал» для туристических групп из Екатеринбурга.
5. Разработать экскурсионную программу «Демидовские места» для туристических групп из Челябинска.
6. Разработать экскурсионную программу «Строгановы на Урале» для туристических групп из Перми.
7. Разработать экскурсионную программу «Уральские святыне» для туристических групп из Кургана.
8. Разработать экскурсионную программу «Сибирский поход Ермака» для туристических групп из Тюмени.
9. Разработать экскурсионную программу «Советский Урал» для туристических групп из Челябинска.
10. Разработать экскурсионную программу «Романовы на Урале и в Западной Сибири» для туристических групп из Перми.
11. Разработать экскурсионную программу «Традиционная народная культура» для туристических групп из Екатеринбурга.

12. Разработать экскурсионную программу «Древние народы Урала» для туристических групп из Уфы.
13. Разработать экскурсионную программу «Горнозаводской Урал» для туристических групп из Челябинска.
14. Разработать экскурсионную программу «Демидовские места» для туристических групп из Екатеринбурга.
15. Разработать экскурсионную программу «Уральские святые» для туристических групп из Перми.
16. Разработать экскурсионную программу «Сибирский поход Ермака» для туристических групп из Екатеринбурга.
17. Разработать экскурсионную программу «Романовы на Урале и в Западной Сибири» для туристических групп из Тюмени.
18. Разработать экскурсионную программу «Уральские святые» для туристических групп из Челябинска.
19. Разработать экскурсионную программу «Традиционная народная культура» для туристических групп из Тюмени.
20. Разработать экскурсионную программу «Древние народы Урала» для туристических групп из Екатеринбурга.
21. Разработать экскурсионную программу «Горнозаводской Урал» для туристических групп из Перми.
22. Разработать экскурсионную программу «Сибирский поход Ермака» для туристических групп из Перми.
23. Разработать экскурсионную программу «Уральские святые» для туристических групп из Екатеринбурга.

5.7.1.График контрольных мероприятий Контроль результативности учебного процесса

Вид контроля результативности учебного процесса	Форма контроля	Средства контроля	График
1. Входящий 2. Текущий или <i>Промежуточный</i> 3. Итоговый	Тестирование Устный опрос Проверка практических заданий Зачёт	Тест Контрольные вопросы Задачи	1-е занятие На каждом занятии Практические занятия Последнее занятие

БАНК КОНТРОЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИМ ЦЕНТРАМ УРАЛА:**

Билет № 1.

Культурно-исторические центры Свердловской области (аргументированная выборка экскурсионных объектов для иностранных туристов).

Билет № 2.

Культурно-исторические центры Свердловской области (аргументированная выборка экскурсионных объектов для паломников).

Билет № 3.

Культурно-исторические центры Свердловской области (аргументированная выборка экскурсионных объектов для школьников).

Билет № 4.

Культурно-исторические центры севера Пермского края и Республики Коми (аргументированная выборка экскурсионных объектов для паломников).

Билет № 5.

Культурно-исторические центры севера Пермского края и Республики Коми (аргументированная выборка экскурсионных объектов для школьников).

Билет № 6.

Культурно-исторические центры юга Пермского края (аргументированная выборка экскурсионных объектов для иностранных туристов).

Билет № 7.

Культурно-исторические центры юга Пермского края (аргументированная выборка экскурсионных объектов для паломников).

Билет № 8.

Культурно-исторические центры юга Пермского края (аргументированная выборка экскурсионных объектов для школьников).

Билет № 9.

Культурно-исторические центры Тюменской и Курганской областей (аргументированная выборка экскурсионных объектов для иностранных туристов).

Билет № 10.

Культурно-исторические центры Тюменской и Курганской областей (аргументированная выборка экскурсионных объектов для паломников).

Билет № 11.

Культурно-исторические центры Тюменской и Курганской областей (аргументированная выборка экскурсионных объектов для школьников).

Билет № 12.

Культурно-исторические центры Челябинской области и Республики Башкортостан (аргументированная выборка экскурсионных объектов для иностранных туристов).

Билет № 13.

Культурно-исторические центры Челябинской области и Республики Башкортостан (аргументированная выборка экскурсионных объектов для паломников).

Билет № 14.

Культурно-исторические центры Челябинской области и Республики Башкортостан (аргументированная выборка экскурсионных объектов для школьников).

Банк тестовых заданий

Факторы, определившие культурно-историческое своеобразие территории Республики Коми:

а) Коренные народы? На территории Коми: самодийская (ненцы), угро-финская (пермская ветвь, более близкая к финской – коми-зыряне). В конце 1980-х гг. коми-зырян (коми) – 330 тыс. человек, из них 85 % – в республике Коми. [01-Девушка коми]

Коми-зыряне ко времени появления русских (конец 11 в.) находились на стадии разложения п/о строя (железный век). основные занятия – охота и рыболовство, знали земледелие и скотоводство. Язычники. Неравенство, племенные союзы – естественный ход развития, который в конечном счете привел бы к складыванию государства у этого народа.

Ненцы – оленеводы, на более примитивной стадии развития. Ненцев в 1989 г. — 34,4 тыс. человек, из них в Коми – незначительная часть. – [02-Ненцы у чума]

б) Древний водный волго-камский путь из арабских стран и Индии до Северной Двины (из Каспийского в Белое море)).

в) Когда началась русская колонизация и какими путями шла?

Первое летописное упоминание об Урале – 1092 г.

К 12 в. образовался водный путь в Сибирь из Новгорода. Им пользовались только летом.

Было несколько вариантов пути:

Самый древний или чрезкаменный, т. е. через “Камень” (Урал): от г. Устья Великого по Северной Двине Вычегде Выми Ухте Ижме спускался до впадения ее в Печору
вверх по Печоре Усе Сось

Елец, который в верхнем течении близко подходил к верховью другой Соби, впадающей в Обь. От устьев Соби [севернее Салехарда] было два пути далее: либо вверх по Оби на Березов и на Тобольск, либо вниз к устью.

г) Как называлась в 14-17 вв. осваиваемая русскими территория Республики Коми? Пермь Вычегодская – юго-западная часть Республики Коми.

д) Когда и как появилось христианство в Республике Коми?

иеромонах Стефан Храп.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Матрица контроля текущей и итоговой результативности учебного процесса по дисциплине: «История»

№ раздела	Наименование раздела	Вид и форма учебных занятий, вид, метод и средство контроля			
		аудиторные		Самостоятельные	
		лекции	практич. занятия	Дом. задания	Творческие зад.

		текущ	текущ	итог	текущ	итог	текущ	Итог
		Конт.посещ	Конт.посещ	Тестир	Конт.график	Защита	Конт.граффик	Защита
1	Вводная лекция. Понятие «культурно-исторические центры». Виды культурно-исторических центров.	Бланк уч.	Бланк уч.	Тест	Бланк уч		=	=
2	Культурно-исторические центры юга Тюменской области	Бланк уч.	Бланк уч.	Тест	- Бланк уч	-	Бланк уч.	
3	Культурно-исторические центры Южного Урала	Бланк уч.	Бланк уч.	Тест	Бланк уч.		Бланк уч.	
4	Культурно-исторические центры Пермского края	Бланк уч.	Бланк уч.	Тест	Бланк уч	-	Бланк уч.	
5	Культурно-исторические центры Республики Коми.	Бланк уч.	Бланк уч.	Тест	Бланк уч		Бланк уч.	

Приложение ____ (обязательное)
Только для дисциплин ФГОС

Лист контрольных мероприятий
(для выдачи обучающемуся)

Максимально возможный балл по виду учебной работы			
Перечень и содержание	Текущая аттестация		Контрольное мероприятие
			Итог

модуля учебной дисциплины	Посещение лекций	Выполнение практического задания	Выполнение домашних заданий	конспекты	Контрольное мероприятие (тестирование)	Работа над эссе	Активность на занятиях	Максимальный балл	Зачет	Защита курсовой работы/проекта	0
Вводная лекция. Понятие «культурно-исторические центры»..	0,2-0,4	0,2-0,4	0,4	0,2	0,5-1,5	0,5	0,2-1,2	4,6	-	-	
Виды культурно-исторических центров.	0,2	0,2-0,4	0,2	0,2	0,5-1,5		0,2-1,2	3,7			
Культурно-исторические центры юга Тюменской области	0,2-0,4	0,2-0,6	0,2	0,2			0,2-1,2	2,6			
Культурно-исторические центры Южного Урала	0,2	0,2-0,6	0,2	0,2			0,2-1,2	2,4			

Культурно-исторические центры Пермского края	0,2	0,2 – 0,4	0,2	0,2		0,5	0,2-1,2	2,7			
Культурно-исторические центры Республики Коми.	0,2	0,2-0,6	0,2	0,2			0,2-1,2	2,4			
Культурно-исторические центры юга Тюменской области	0,2-0,6	0,2-0,6	0,2	0,2		0,5	0,2-1,8	3,9			
Культурно-исторические центры Южного Урала	0,2-0,6	0,2-0,6	0,2	0,2		0,5	0,2-1,8	3,9			
Культурно-исторические центры Пермского края	0,2	0,5	0,2	0,2	0,5-1,5		0,2-1,2	3,8			
Обязательный минимум для допуска к экзамену	1-3	1,8 – 4,7	1-2	1-1,8	1,3-4,5	0,5-2	1-12	7,6-30	50-100	-	100 – 130

Посещаемость аудиторных занятий оценивается: каждое занятие – 0,2 балла:

100% -3 баллов , 99-95% -2,8 баллов, 94-90% -2,6баллов, 89-85% -2,4 баллов, 84-80% - 2,2баллов, 79-75%-2 баллов, 74-70% - 1,8баллов, 69-65% - 1,6баллов, 64-60% -1,4баллов, 59-55% - 1,2баллов, 54-50% - 1 баллов. При посещении студентом менее 50 % аудиторных занятий баллы за посещаемость не начисляются.

Выполнение практических и домашних творческих заданий. Оценивается от 0,2-0,6 баллов (творческий рейтинг):

домашние творческие задания: (презентации, слайды, коллажи, кроссворды и др.)- 0,2-,04 баллов (0,2 б. - сообщение раскрывающее тематику доклада, 0,4-сообщение подкреплено визуально: рисунки, фото, репродукции)

Активность на занятиях

Активность определяется в процессе текущего контроля, включающего разнообразные формы (устные и письменные ответы, на практических занятиях, участие в дискуссиях, рефераты, доклады и т.д.), и определяется 0,2-1,8 баллами.

Для допуска к итоговому контролю (зачет) студент должен набрать от 7,6-30 баллов. При получении максимальной рейтинга (30 баллов) по итогам посещаемости , творческого рейтинга, выполнения всех форм заданий студенту автоматически начисляются 40 баллов за зачет и выставляется оценка зачтено.

Конспекты

Каждый конспект лекции оценивается на 0,2 балла

Контрольные мероприятия

Текущее контрольное мероприятие (тестирование) оценивается от 0,5до 1,5 б. в зависимости от % правильно выполненных заданий: 1,5 б.– 100%, 1 б.- 75%,0,5 б.- 5-% заданий

Экзамен

Считается сданным, если студент получил от 55-100 баллов.

Балльно-рейтинговая система оценки знаний по дисциплине

Показатели	Баллы
Посещаемость всех занятий	До 36
Текущий контроль знаний (тест)	До 5
Сообщение по теме «Право социального обеспечения»	До 12
Сообщение по теме «Федеральные целевые программы»	До 12
Сообщение по теме «Зарубежный опыт построения социального государства»	До 12
Активная работа на семинарах; выполнение творческого задания	До 11
Заключительный контроль знаний (тест)	До 12
Итого	До 100

Шкала баллов и оценки в зависимости от качества ответа студента на зачете

Характеристика ответа	Оценка	Баллы
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	5+	96...100
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом	5	91...95

самостоятельно в процессе ответа.		
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные студентом с помощью преподавателя	5-	86...90
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	4+	81...85
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов.	4	76...80
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	4-	71...75
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	3+	65...70
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции	3	59...64
Дан неполный ответ. Присутствует нелогичность изложения. Студент затрудняется с доказательностью. Масса существенных ошибок в определениях понятий, терминов, характеристике фактов, явлений. В ответе отсутствуют выводы. Речь неграмотна. При ответе на дополнительные вопросы студент начинает осознавать существование связи между знаниями только после подсказки преподавателя.	3-	51...58

Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	2+	31...50
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины	2	0...30

ЗАЧТЕНО 51-100 баллов

НЕ ЗАЧТЕНО 0-50 баллов

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1. Учебная литература

Дополнительная литература

1. Ягодынская, Наталья Викторовна. Культурно-исторические центры России : [учеб. пособие для вузов по специальности "Социально-культурный сервис и туризм"] / Н. В. Ягодынская, С. А. Малышкин. — М. : Академия, 2009. — 270, [2] с. : ил.
2. Верхотурье. — Екатеринбург : Б. и., 2005. — 43 с. : фото.цв.
3. Возрожденные святыни. Верхотурье - Меркушино : [фотоальбом / авт.-сост. В. И. Холостых ; авт. текста Р. А. Печуркина, В. И. Байдин ; фото: П. Козионов, И. Пономарев, В. Дементьев]. — Екатеринбург : Лазурь, 2007. — 166, [1] с. : ил.
4. Корепанов, Николай Семенович. Город посередине России : Екатеринбург. Свердловск. Екатеринбург : культурно-исторические очерки / Н. С. Корепанов, В. А. Блинов. — Екатеринбург : Сократ, 2005. — 368 с. : ил.
5. Монастырь в честь Святых Царственных Страстотерпцев / Русская Православная Церковь, Московский Патриархат, Екатеринбургская Епархия ; под общ. ред. Высокопреосвященнейшего Викентия, архиепископа Екатеринбургского и Верхотурского. — Екатеринбург : ОМТА, 2005. — [175] с. : ил., фото.цв.
6. Монастырь в честь Святых Царственных Страстотерпцев. — Екатеринбург : Ганина Яма, 2005. — 16 с. : фото.цв.
7. Невьянской страны украшения. — Екатеринбург : ОМТА, 2005. — [42] с. : ил.
8. Рундквист, Николай Антонович. Свердловская область. Иллюстрированная краеведческая энциклопедия : энциклопедия / Н. Рундквист, О. Задорина. — [Екатеринбург] : [Квист], 2009. — 455 с. : ил., карты, фото.цв.
9. Свод памятников истории и культуры Свердловской области / М-во культуры Свердл. области, Научно-производств. центр по охране памятников истории и культуры Свердл. области, Урал. гос. архитектурно-художеств. акад. — Екатеринбург : Сократ, 2007. Т. 1: Екатеринбург / О. А. Бессонова [и др.] ; науч. ред. В. Е. Звагельская, А. А. Стариков ; рук. программы О. П. Губкин ; редкол.: Н. К. Ветрова [и др.]. — 2007. — 536 с. : ил., карты, рис., фото.

10. Стариков, Александр Александрович. Знаменитые памятники архитектуры Свердловской области / А. А. Стариков, В. И. Симиненко, В. М. Поздникин. — Екатеринбург : Сократ, 2007. — 163 с. : фото.цв.
11. Тарасково. Свято-Троицкий мужской монастырь / ред. игумен Алексей (Малетин). — Екатеринбург : ОМТА, 2005. — [43] с. : ил., фото.цв.

6. Требования к ресурсам

1. Лекционные аудитории с достаточным числом посадочных мест.
2. Компьютерный класс на 12 мест с выходом в Интернет.

Лист изменений

Исключить	Добавить
